

Cotton Fields

64 Counts/ 2 Wall

Beginner

Choreographie: Guadalupe Niella Morillo (Arg)

Musik: Creedence Clearwater Revival – Cotton Fields



Part 1: Grapevine R Touch Grapevine L Touch

- 1, 2 RF nach R, LF hinter RF,
- 3, 4 RF nach R, LF touch neben RF
- 5, 6 LF nach L, RF hinter LF,
- 7, 8 LF nach L, RF touch neben LF (Gewicht auf LF)

Part 2: Kick, Step, Heel Splits R/L

- 1, 2 RF Kick nach vorne, RF vor LF absetzen, beide Fersen nach innen,
- 3, 4 beide Fersen öffnen und schliessen
- 5, 6 LF Kick nach vorne, LF vor RF absetzen, beide Fersen nach innen
- 7, 8 beide Fersen öffnen und schliessen

Part 3: Rocking Chair, Pivot ½ Turn R, Stomp, Stomp

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, auf beiden Fußballen ½ Drehung L
- 7, 8 RF vorwärts aufstampfen, LF neben Rf aufstampfen

Part 4: Slide Diagonal Foward, Stomp, Hold, R / L

- 1, 2 RF schräg nach vorne, LF zieht an Rf an,
- 3, 4 Stomp, Halten
- 5 - 8 Spiegelbildlich mit LF, Gewicht auf LF

Part 5: Step Diagonal Back, Touch & Clap, R und L je 2x

- 1, 2 RF diagonal nach R, LF mit Fußspitze an RF setzen dabei klatschen
- 3, 4 LF diagonal nach L, RF mit Fußspitze an LF setzen dabei klatschen
- 5 - 8 Schritte 1 - 4 wiederholen

Part 6: Lock Step Foward R, Scuff, Lock Step Forward L, Stomp

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF setzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, LF Bodenstreifer
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF setzen
- 7, 8 LF schritt vorwärts, RF neben Lf stampfen

Part 7: Mambo R, Hold, Mambo L, Hold

- 1, 2 RF nach R, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF an LF setzen, Halten
- 5, 6 LF nach L, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF an Rf setzen, Halten

Part 8: K Step

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vor, LF tippt hinter RF
- 3, 4 LF Schritt schräg zurück, RF neben LF tippen
- 5, 6 RF Schritt schräg zurück, LF tippt neben RF
- 7, 8 LF Schritt nach schräg links vor, RF neben LF setzen Gewicht bleibt auf LF

Tanz beginnt wieder von vorne