

# Hurtin' Comes Easy

48 count / 4-wall

Intermediate

Choreographie: Diana Bishop

Musik: Alan Jackson – Hurtin' comes easy



## Part 1: POINT TOG-, POINT TOG-, WALK FWD

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

## Part 2: BACK HEEL, BACK HEEL, WALK BACK

- 1, 2 RF Schritt zurück und linke Ferse vorne auftippen
- 3, 4 LF Schritt zurück und rechte Ferse vorne auftippen
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück

## Part 3: VINE R WTH A SCUFF, VINE L WITH ¼ TURN L, TAP

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF neben LF auftippen

## Part 4: HIP BUMP HOLD, HIP BUMP HOLD, HIP BUMPS X 4

- 1, 2 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen und Halten
- 3, 4 Hüften nach links schwingen und Halten
- 5, 6 Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen
- 7, 8 Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen

**Tanz beginnt wieder von vorne**