

# Achy Breaky Heart

32 count / 4-wall

Beginner/Intermediate

Choreographie:

Melanie Greenwood

Musik:

Billy Ray Cyrus – Achy Breaky Heart



## Part 1: Grapevine right and Hip Bumps,

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und Halten
- 5, 6 Hüften nach links und nach rechts schwingen
- 7, 8 Hüften nach links schwingen und Halten

### Option:

- 1, 2 RF Schritt nach rechts mit  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und Halten

## Part 2: Star right with Spin Turn 270 ° left, Step back left and right, Turn 90 ° left, close

- 1, 2 Rechte Fußspitze hinten auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze vorne auftippen und  $\frac{3}{4}$  Linksdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 7, 8  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf RF & linkes Knie hochheben und LF neben RF absetzen

### Option:

- 1, 2 Rechte Fußspitze hinten auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3 Rechte Fußspitze vorne auftippen, dabei  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung
- 4  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 7, 8 Linkes Knie hochheben und  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & LF kleiner Schritt schwingend nach links

## Part 3: Basic Nr. 2 right, left, right back, Hip Bumps,

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt zurück und LF neben RF auftippen (oder LF etwas nach vorne aufstampfen)
- 5, 6 LF kleiner Schritt nach links & Hüften nach links schwingen und Hüften nach rechts schwingen
- 7, 8 Hüften nach links schwingen und Halten

## Part 4: Step-Turn 90 ° right, Stomp, Step-Turn 180 ° left, Stomp, Grapevine right with Clap

- 1, 2  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung & RF kleiner Schritt vorwärts und LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
  - 3, 4  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung & LF kleiner Schritt vorwärts und RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
  - 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
  - 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen & klatschen
- Die Counts 1 - 4 werden fast am Platz getanzt

**Tanz beginnt wieder von vorne**